

ARTISTA: Elio Alfano

OPERA: *All'improvviso*

Una carica di forte sensualità di dinamismo interno e di forte e intense sciabolate coloristiche interpretando una violenza espressiva con immagini aggressive esprimendo un dolore fisico oltre che psichico. In questa opera la drammaticità sembra attenuarsi forse per l'uso dei bianchi dove le figure si stagliano sul fondo emergendo da un silenzio abissale. Ma la paura che incombe le minacce visibili e invisibili danno più tensione. Tutto ora appare come interiorizzato. Senza colore ma pieno di conflitti.

COLLOCAZIONE: Capodrise, Palazzo delle Arti

TECNICA: Smalti idrici su tela

MISURE: cm 170x200

CODICI	
Tipo di scheda	OAC
Livello ricerca	I
AUTORE	
Nome scelto	Alfano, Elio
Dati anagrafici	Angri (SA) 1941/ vivente
Ruolo	Pittore
OGGETTO	
Oggetto	Smalti su tela
Definizione	Dipinto
Titolo dell'opera	All'improvviso
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Campania
Provincia	CE
Comune	Capodrise
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	Palazzo
Qualificazione	Comunale
Denominazione	Palazzo delle Arti
Denominazione spazio viabilistico	Via Francesco Giannini, 30
Denominazione raccolta	Collezione PalArti
Specifiche	Quarta sala, parete destra
Sito Internet/ posizione	
CRONOLOGIA	
Secolo	XXI
DATI TECNICI	
Materiali, tecniche, strumentazione	Smalti idrici, tela
MISURE	
Unità	cm
Altezza	170
Larghezza	200
Profondità	
CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	Buono
DATI ANALITICI	
Descrizione dell'opera	Una carica di forte sensualità di dinamismo interno e di forte e intense sciabolate coloristiche interpretando una violenza espressiva con immagini aggressive esprimendo un dolore fisico oltre che psichico. In questa opera la drammaticità sembra attenuarsi forse per l'uso dei bianchi dove le figure si stagliano sul fondo emergendo da un

	silenzio abissale. Ma la paura che incombe le minacce visibili e invisibili danno più tensione. Tutto ora appare come interiorizzato. Senza colore ma pieno di conflitti.
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	Documentazione allegata
Tipo	Fotografia colore
Autore	Musone, Alessandro
Data	2019/0/0
Note	Veduta frontale
DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
Genere	
Tipo	
Note	
Scala	
Ente proprietario	
Collocazione	
Codice identificativo	
Autore	
Data	
DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
Genere	
Tipo	
Autore	
Data	
Ente proprietario	
Titolo	
Collocazione	
Codice identificativo	
Note	
DOCUMENTAZIONE AUDIO	
Genere	
Tipo	
Autore	
Data	
Ente proprietario	
Titolo	
Collocazione	
Codice identificativo	
Note	
FONTI E DOCUMENTI	
Tipo	
Autore	
Denominazione	

Data	
Foglio/Carta	
Nome archivio	
Posizione	
Codice identificativo	
ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE	
Genere	
Tipo	
Autore	
Data	
Ente proprietario	
Collocazione	
Codice identificativo	
Note	
BIBLIOGRAFIA	
Genere	
Codice univoco ICCD	
Autore	
Anno di edizione	
Sigla per citazione	
V., pp., nn.	
V., tavv., figg.	
Citazione completa	
MOSTRE	
Titolo	
Luogo	
Sede	
Data	
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
COMPILAZIONE	
Data	2019
Nome	Bencivenga, Rosa